

## TECNICHE DI FUNDRAISING PER LE PRODUZIONI AUDIOVISIVE

Operazione Rif. PA 2018-9767/RER/7 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140 del 16/07/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo PO 2014-2020 Regione Emilia-Romagna

### FINALITÀ

Questo percorso ha l'obiettivo di fornire ai partecipanti conoscenze strategiche e operative atte a sviluppare autonomamente un piano di fundraising per un progetto cinematografico. Saranno fornite conoscenze e strumenti di marketing culturale, approcci pratici e tecnici su strumenti e canali di fundraising, uno studio approfondito di tutte le modalità di ricerca fondi e di promozione ( donazioni, sponsorizzazioni, partnership, product placement, ect.).

Si affronteranno inoltre tematiche di crowdfunding, bandi e fondi pubblici, creatività di promozione e vendita, ed infine case history che forniranno strumenti tali da poter approcciare qualsivoglia tipologia di progetto per il cinema.

### CONTENUTI

#### IL FUNDRAISING E LE TECNICHE DI RACCOLTA FONDI:

- Introduzione al fundraising
- Il ciclo di raccolta fondi
- Tecniche di base di comunicazione per la raccolta fondi nel settore cinematografico e audiovisivo dal adv allo storytelling

#### PROGETTAZIONE DI UNA STRATEGIA DI FUNDRAISING:

- Analisi di mercato del contesto di riferimento
- Sviluppo di un piano di fundraising e i vari strumenti.
- Costruzione di un budget di progetto cinematografico
- Analisi e realizzazione di un progetto cinematografico

#### IL FUNDRAISING PER LE IMPRESE CULTURALI E CINEMATOGRAFICHE:

- Panoramica delle principali fonti di finanziamento per il cinema: private, pubbliche e on line, dirette e indirette
- Il business plan dalla visione al progetto imprenditoriale

### PARTNERS DI PROGETTO

Verranno coinvolti nelle attività di professionisti di fama nazionale ed internazionale del settore e partner del progetto: ARTICOLTURE, DER, STUDIO ARKI', ST/ART, SONNE FILM, MAMMUT FILM, INDICI OPPONIBILI, BO FILM, KINE' SOCIETA' COOPERATIVA

### DOCENTI

**Ivan Ogiati** produttore cinematografico di Articolture srl e **Ilaria Malagutti** titolare di Mammut film, consulente di finanziamenti europei e di co-produzioni internazionali.

### DESTINATARI

Il corso si rivolge a **12 persone residenti o domiciliate in Regione Emilia-Romagna** in possesso dei requisiti richiesti.

### REQUISITI DI ACCESSO

Essere residenti o domiciliati in Regione Emilia Romagna all'atto dell'iscrizione.

Aver assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive.

Avere conoscenze-capacità attinenti l'area professionale (produzione audio visiva), che possono essere state acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.

### ISCRIZIONE

**Il termine per l'iscrizione è il 30/10/2018.**

Per iscriversi è necessario far pervenire la Scheda di pre iscrizione via Mail o Fax al Coordinatore del corso completa di Curriculum Vitae.



Unione europea  
Fondo sociale europeo



## SELEZIONE

Verificato il possesso dei requisiti formali e sostanziali, attraverso l'analisi dei CV ed eventuale documentazione allegata, verrà stilata una graduatoria dei candidati ritenuti ammissibili e non ammissibili. Nel caso in cui il numero delle persone idonee fosse superiore al numero dei posti disponibili si procederà ad una fase di selezione dei partecipanti.

Giornata di selezione: **giovedì 08 novembre** dalle 11.00 alle 18.00

## DURATA E PERIODO DI SVOLGIMENTO

Il corso ha una durata di **40 ore suddivise in 32 ore di aula e 8 ore di Project work.**

**Periodo di svolgimento:** dal 23 novembre al 19 dicembre 2018.

## CALENDARIO

- Lunedì 19 novembre dalle 09.00 alle 13.00
- Martedì 27 novembre dalle 09.00 alle 13.00
- Giovedì 29 novembre dalle 09.00 alle 13.00
- Giovedì 06 dicembre dalle 09.00 alle 18.00
- Giovedì 13 dicembre dalle 09.00 alle 13.00
- Mercoledì 19 dicembre dalle 09.00 alle 18.00

## SEDE DI REALIZZAZIONE

**Ecipar Bologna**, via di Corticella 186, Bologna.

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

**Corso gratuito**, finanziato dalla Regione Emilia Romagna e cofinanziato con risorse del Fondo Sociale Europeo.

## ATTESTATO RILASCIATO

Attestato di frequenza.

## PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Ecipar Bologna Soc. cons.a.r.l.

**Coordinatore del progetto:** Tiziana Procopio

Telefono: 051 4199727

E-mail: [t.procopio@bo.cna.it](mailto:t.procopio@bo.cna.it),

Sito web: [www.eciparbologna.it](http://www.eciparbologna.it)